

# RICE



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
SAN MARTÍN

ESCUELA  
HUMANIDADES

# Nº 11

Mayo 2019  
AÑO II

## ATENEO DE TRABAJOS FINALES DE LAS CARRERAS DE EDUCACIÓN

Martes 11 de Junio 18 a 20 h  
Auditorio Lectura Mundi  
Martín de Irigoyen 3100, San Martín  
Actividad gratuita sin inscripción  
+ Info: [educacion@unsam.edu.ar](mailto:educacion@unsam.edu.ar)

**Revista Informativa de las Carreras de Educación**

**ISSN 2618-2548**



Editor principal: Eduardo Langer

Editora Asistente: Gabriela Orlando

Colaboración del Comité Académico de las carreras de educación:

Jorge Steiman

Viviana Mancovsky

Marcelo Krichesky

Gabriela Lizzio

Irene León

Las fotografías de la revista fueron producidas en el marco de las actividades de la carrera, de la Feria de Ciencias Humanas y Sociales, del Festival de Cortos Audiovisuales de la UNSAM y de las actividades del equipo del EPEC-CEDESI de la Escuela de Humanidades.

Todos los derechos reservados

Universidad Nacional de San Martín  
Escuela de Humanidades  
Licenciatura en Educación y Profesorado en Ciencias de la Educación

[www.unsam.edu.ar](http://www.unsam.edu.ar)  
[www.humanidades.unsam.edu.ar](http://www.humanidades.unsam.edu.ar)

Todos los números de la RICE se encuentran en:  
<http://www.unsam.edu.ar/escuelas/humanidades/rice.asp>

Oficina de Educación N° 6 en Escuela de Humanidades. Edificio Tornavía.  
4006-1500 interno 1235  
[educacion@unsam.edu.ar](mailto:educacion@unsam.edu.ar)

Martín de Yrigoyen 3120, Partido de San Martín, Provincia de Buenos Aires.

ISSN 2618-2548

Por Jorge Steiman  
(Profesor de la Escuela de Humanidades)

En la Escuela de Humanidades hemos ampliado los formatos admisibles para elaborar los trabajos finales de egreso en el presente año. Es que, tras hacer un diagnóstico de la situación a partir de datos estadísticos y algunas entrevistas, vimos que muchxs estudiantes, habiendo finalizado las cursadas de sus materias, demoraban su egreso por la “traba” de tener que escribir la tesina.

“Mi fuerte no es la escritura”, “no sé por dónde empezar”, “tenía avances pero ahora ya no me gusta lo que escribí”, “me siento muy solo para encarar la escritura” son algunas de las frases que escuchamos de los “casi egresados”.

Pensamos, a partir de lo que nos transmitieron exxs estudiantes, que iba a ser mucho mejor en términos formativos, el lograr acercar el formato del trabajo final a los distintos tipos de requerimientos que realiza el trabajo profesional una vez que, ya egresadxs, nos insertamos en nuevos desafíos laborales. Y vimos que la tesina, como formato de escritura, solo respondía a un tipo de demanda: aquella ligada a la inserción en el mundo de la investigación del cual no todxs los egresadxs participan.

Así nació el proyecto de las nuevas “Pautas de orientación para la elaboración del Trabajo Final de egreso de las carreras de grado de la Escuela de Humanidades” que fuera aprobado en sesión del Consejo Académico de la Escuela el 28 de junio del presente año.

Los formatos han sido clasificados en cinco tipos:

- Trabajos de producción académica.
- Trabajos de análisis orientados a la práctica.
- Trabajos propositivos.
- Trabajos de pasantías.
- Trabajos con dispositivos definidos por el Comité Académico de la carrera.

Y dentro de cada formato existen diferentes posibilidades que se resumen en el siguiente cuadro:



# Editorial

| Tipo de trabajo   | Formatos  |
|---|---|
| Trabajos de producción académica  | Tesina  |
|   | Artículo o Paper  |
|   | Reseña crítica de libros  |
| Trabajos de análisis orientados a la práctica                             | Estudio de casos  |
|   | Informes de Trabajos de Campo o Prácticas                         |
|   | Sistematización de experiencias                                   |
| Trabajos propositivos   | Organización de actividades académicas o de divulgación           |
|   | Desarrollo de Proyectos   |
| Trabajos de pasantías   | Pasantía en Centros de Investigación de la Escuela de Humanidades |
|   | Pasantía en Institutos, Programas, Observatorios de la UNSAM      |
| Trabajos con dispositivos definidos por el Comité Académico de la carrera | Son definidos por los Comité Académicos de cada carrera           |

En el documento en el que se comunican las nuevas “Pautas de orientación para la elaboración del Trabajo Final de egreso de las carreras de grado de la Escuela de Humanidades” se realiza una descripción sintética, pero bien explicativa, respecto a las características de cada uno de estos formatos y deja librado a los Comité Académicos de cada carrera, la decisión respecto a cuáles de ellos podrán ser admitidos como trabajos finales en cada una.

En particular, en la carrera de Educación, hemos apoyado, en reunión de nuestro Comité Académico, la idea de admitir todos los formatos que describe el documento como Trabajo Final de Egreso.

Los pasos previstos para continuar con este proyecto son varios. En primer lugar, por iniciativa de la Dirección de la carrera, hemos comenzado a realizar un ateneo en cada cuatrimestre en el cual estudiantes y profesorxs se encuentran para intercambiar y escuchar los avances y dudas que van surgiendo a medida que se escribe el trabajo final.

En segundo lugar estamos trabajando con lxs docentes para poder ofrecer los “Seminarios de tesina” a los que refiere el plan de estudio de nuestra carrera, como “Seminarios de Trabajo Final” con varias cátedras paralelas en las cuales, una sea de “tesina”, otra de “estudio de casos”, una tercera de “sistematización de experiencias” con la idea de ir ampliando a todos los formatos. En el segundo cuatrimestre de este año ya se podrán elegir entre algunas opciones.

# Editorial



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
SAN MARTÍN

ESCUELA  
HUMANIDADES

En tercer lugar estamos construyendo dentro de la plataforma de Humanidades Virtual, un aula de “Trabajos Finales” en la cual lxs estudiantes puedan encontrar videos de profesorxs que orienten, tanto en la elaboración de los trabajos finales según cada uno de los formatos, como en los aspectos que son comunes a todos ellos, tal el caso de las maneras de citar o mencionar la bibliografía, la elaboración de los estado de arte o el marco teórico y las herramientas que pueden usarse para relevar un estado de situación o construir la empiria, como son las entrevistas, las encuestas, las observaciones y registros, etc.

En cuarto lugar, la conformación de un área común que nucleee todo lo que realicemos al respecto en todas las carreras de la Escuela y que avance en el desarrollo de investigaciones que nos permitan construir conocimiento sobre el egreso y producir materiales didácticos para favorecerlo.

Cuando cada año más estudiantes se inscriben para cursar alguna carrera en nuestra Escuela y cuando generamos nuevos dispositivos que acompañan el ingreso, nos alegramos porque hacemos efectiva la idea de luchar por una Universidad inclusiva. Pero, sin duda, cuando más egresados salen al trabajo profesional orgullosxs de ser ex estudiantes de la Escuela de Humanidades, nosotrxs estamos de fiesta porque vemos también concretarse la idea de una Universidad para todxs y comprometida con el campo popular.



# ÍNDICE DE CONTENIDOS

1. Llegar a la cima  
Por Micaela Saravi
2. La universidad abre las puertas de sus aulas  
Por Javier Río y Paula Giménez
3. Reseña de la Jornada "El futuro: miradas desde las Humanidades"  
Por Cintia Schwamberger
4. Agenda de actividades de las carreras de Educación en la UNSAM.
5. Convocatoria a becas y adscripciones para estudiantes
6. Difusión de libros y artículos de docentes de la carrera
7. Banco de tesinas.
8. Convocatoria a Artículos
9. Convocatoria a Congresos.
10. Repositorio de Bibliografía Digital
11. Notas periodísticas sobre educación.



## Llegar a la cima Por Micaela Saravi\*

Al pensar estas palabras, lo primero que vino a mi mente fue la idea de una carrera, en la que finalmente habíamos llegado a la meta. Generalmente cuando hablamos de nuestro paso por la universidad decimos que estamos cursando una carrera o, ahora, decimos que hemos finalizado una carrera. Este concepto está tan naturalizado que lo utilizamos sin reflexionar sobre todo lo que subyace en la palabra “carrera”. Por ejemplo, que una carrera es de por sí competitiva. El ganador solo obtiene la victoria si hay otros que han sido derrotados. Durante una carrera no sería lógico que un participante ayude a otro porque perdería de su propio tiempo. En esta competencia en realidad no importa la llegada sino el haberla logrado en el menor tiempo posible. Así es que detrás de la palabra carrera y del decir “hemos llegamos a la meta” se esconden valores que atraviesan y estructuran a nuestra sociedad: competencia, meritocracia e individualismo.

Me gustaría entonces que podamos pensar en este momento como el de un montañista que llega a una cima porque no pudo hacerlo sin la ayuda de otros que lo sostuvieron en el camino. No importan los tiempos o el quién llegó primero sino el haber llegado. Cuando llega a la cima, puede disfrutar de una vista panorámica que le permite ver las cosas desde otra perspectiva. Es probable que luego de ese momento cambie su manera de percibir el mundo y de entenderse a sí mismo.

Me resulta más atinada la metáfora de la montaña porque se asemeja más a lo que nos sucede a muchos en nuestro recorrido por la universidad. Todos llegamos a nuestro tiempo y de nuestro modo y seguramente no lo hicimos solos, nos sostuvimos los unos a los otros para alcanzar la cima. Por eso hoy este logro es compartido con todos aquellos que nos acompañaron, docentes de la universidad, compañeros y familia.

Y aun al haber llegado, nos sentimos plenos pero también llenos de incertidumbre ¿Por dónde seguir? ¿Qué otras montañas escalar? Pueden surgirnos infinitos interrogantes, pero creo que la pregunta más importante que podemos hacernos en esta instancia es una pregunta ética: ¿Cómo utilizaremos el conocimiento que hemos construido? Podríamos ser egoístas guardárnoslo para nosotros mismos, esconderlo y utilizarlo para mirar con superioridad a otros. También podríamos considerarnos exitosos y darle un valor meramente utilitario, convirtiendo el conocimiento en una simple mercancía de cambio. Incluso, en el peor de los casos, podríamos utilizarlo para excluir, rebajar y desvalorizar a quienes nos rodean.

Personalmente espero que no sea así, y acuerdo con las palabras de Santos Guerra (2017) cuando afirma que:

“No hay conocimiento útil si no nos hace mejores personas. Si todo lo que se aprende en las Universidades sirviera para aplastar, dominar, engañar y robar mejor al prójimo, más nos valdría cerrarlas.”

Entonces, de mi parte espero, que el conocimiento nos acerque más a la necesidad del otro y que nos impulse a salir de los lugares de comodidad en los que solo nos preocupamos por nosotros mismos. Espero no seamos indiferentes a los demás, sino que sigamos trabajando por desarrollar cada vez más la empatía, la solidaridad y el amor hacia otros, haciendo un uso generoso del conocimiento que hemos construido en estos años de formación.



Espero también, que nuestra experiencia en la universidad nos mueva a la lucha por mayor justicia y por desarmar las estructuras que producen y reproducen desigualdad.

Deseo que el haber llegado a la cima, no nos haga olvidar a todos aquellos que no pueden estar acá, todos los que quedaron en el camino y que eso nos impulse a seguir defendiendo a la universidad gratuita y pública a las que cada sujeto tiene derecho a acceder.

Y por último espero que con este mismo espíritu sigamos abriendo las puertas, compartiendo el conocimiento a las próximas generaciones y que desde la humildad podamos aprender de todo lo que aún tienen por enseñarnos.

Como dice Galeano (1991) en su conocido relato "Un mar de fueguitos" espero que no seamos ese fuego sereno, que ni se entera del viento, o esos fuegos bobos, que no alumbran ni queman; Sino que los animo a que seamos de esos "fuegos locos que llena el aire de chispas, fuegos que arden la vida con tanta pasión que no se puede mirarlos sin parpadear, y quien se acerca se enciende".

\* Egresada de la carrera Profesorado en Cs. de la Educación. Discurso dado en el Acto de Colación 2019





# La universidad abre las puertas de sus aulas

Por Javier Río y Paula Giménez\*

La asignatura Historia de la educación en Argentina y América Latina abrió las puertas de sus aulas con la convicción de que la formación de los futuros profesionales puede desplegar sus alas más allá del espacio de la escuela de humanidades.

En este cuatrimestre se realizaron dos actividades que permitieron a los estudiantes divisar otras formas de acercamiento al conocimiento: la visita a la Biblioteca Nacional de Maestros y la charla abierta con el Dr. Marcelo Koenig. Este esbozo trata de describir ambas actividades.

## Visita a la Biblioteca Nacional de Maestros

El 10 de mayo los estudiantes acompañados por los docentes visitaron la Biblioteca Nacional de Maestros en el Palacio Pizzurno. La Biblioteca, única especializada en educación en el país, surge como oficina de Reparto de Libros hacia 1870. Uno de sus más notables directores fue Leopoldo Lugones. Durante su gestión la biblioteca vivió su gran momento de expansión y fueron adquiridas obras de gran envergadura como "Historia verdadera de la conquista de la Nueva España" de Bernal Díaz Castillo y "Encyclopedie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers" editada en 1751. En el recorrido, a cargo de personal especializado de la biblioteca, se visitan las diferentes dependencias de la institución.

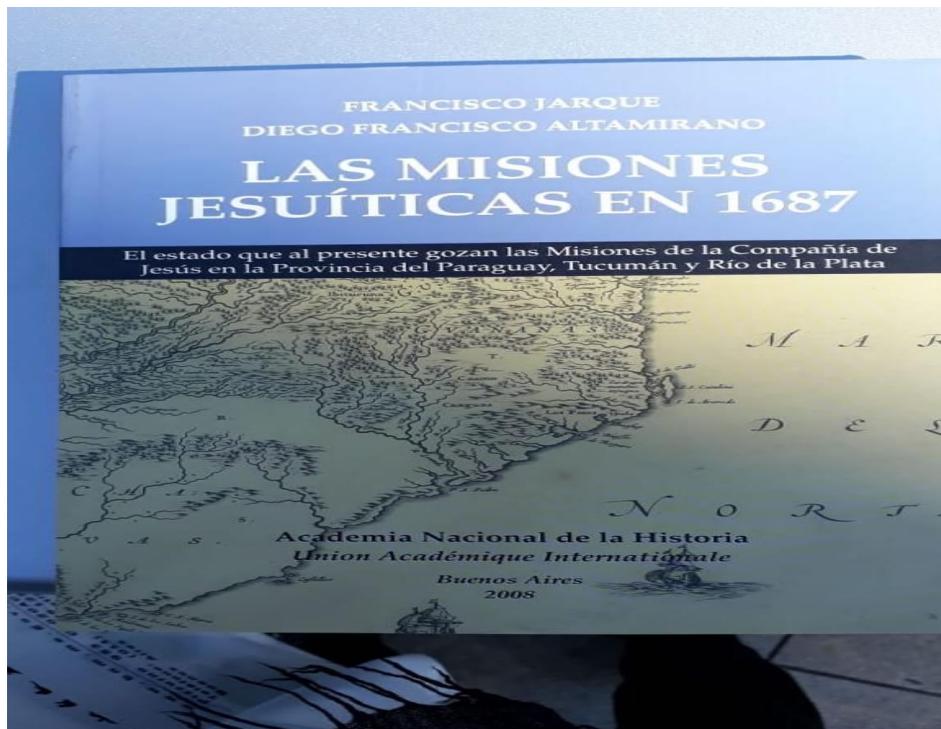
Se comienza por la Sala Americana, de uso fundamentalmente de los investigadores, en donde se conservan los libros de mayor valor histórico. Entre ellos se encuentra una copia de las Vistas de las Escuelas Comunes que fue enviado a la exposición de París por el gobierno nacional al conmemorarse 100 años de la Revolución Francesa. En esta sala además de los manuales escolares de diferentes épocas se encuentran las bibliotecas personales de Berta Braslavsky, Cecilia Braslavsky y Alejandra Pizarnik que fueron donadas por sus herederos.



Luego se pasa al Centro de Documentación en donde se encuentran todas las normativas referidas a educación a nivel nacional y actas del Consejo de Educación desde su fundación hasta aproximadamente 1970. La sala de lectura, sala principal de la Biblioteca, es de una gran belleza arquitectónica. Allí se encuentra una biblioteca de estantería abierta además de la hemeroteca y mediateca.



Dado que los estudiantes fueron acompañados por los docentes de la institución, al finalizar la visita se los asocia permitiéndoles, por ejemplo, retirar libros por 15 días.



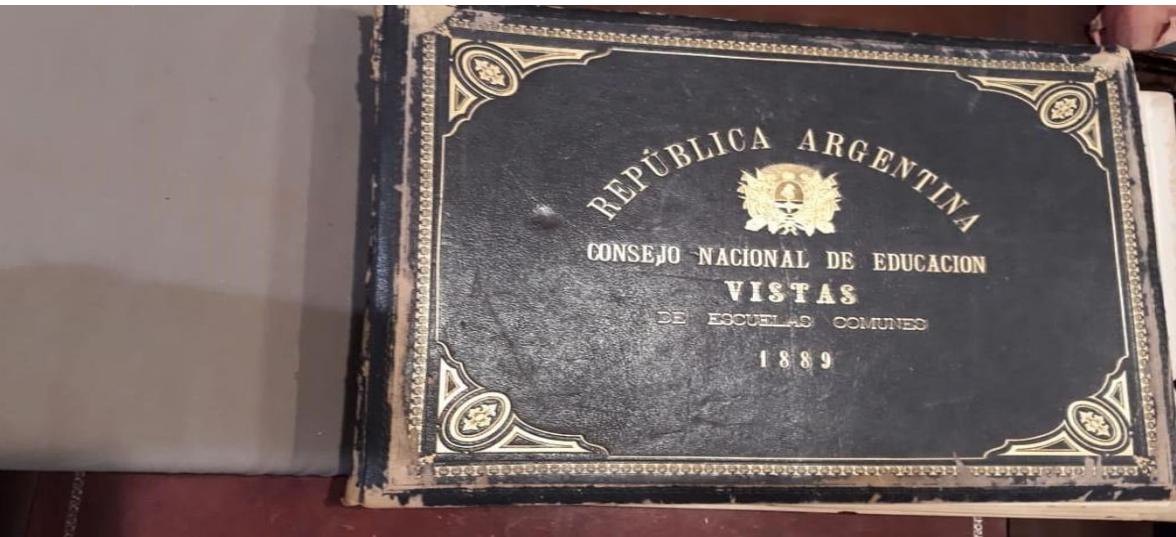
## Charla abierta con Marcelo Koenig

El 21 de mayo nos visitó el Dr. Marcelo Koenig, abogado y docente, para hablar sobre los orígenes del peronismo y la constitución de 1949. Con un estilo ameno Marcelo Koenig comenzó la actividad pidiendo a los estudiantes que dijeran cuales serían los conceptos centrales que ellos utilizarían si tuvieran que explicar a un extranjero qué es el peronismo. Con este simple ejercicio Marcelo pudo organizar una exposición clara y muy rica en conceptos que le permitieron recorrer los orígenes del peronismo a través de sus tres banderas: justicia social, independencia económica y soberanía política.



Para finalizar expuso las características de la constitución de 1949, denominada por él mismo como la Constitución desaparecida, y se explayó en el capítulo IV “Sobre la función social de la propiedad, el capital y la actividad económica” ya que lo considera central para comprender las características de la carta magna de 1949.

De lo que se trata es de abrir las aulas para permitir ver nuevos horizontes. Esta es el objetivo central de la propuesta de la asignatura.





## Reseña de la Jornada "El futuro: miradas desde las Humanidades"\*

Por Cintia Schwamberger \*\*

El pasado jueves dos de mayo se llevó adelante en el marco del Laboratorio de Investigación en Ciencias Humanas (LICH), la jornada “El futuro: miradas desde las Humanidades” en la Escuela de Humanidades. Jornada pensada y reflexionada desde la interdisciplina para pensar aquello que entendemos como futuro en nuestras sociedades del sur global a través de la producción de imágenes, del uso de las tecnologías digitales, de los modos en que circula la información y la posibilidad de recuperar la memoria de aquello que acontece, con la posibilidad de construir un futuro otro o tal vez, incierto.

Estamos atravesando tiempos vertiginosos e inciertos. La incertidumbre se intensifica si se focaliza la atención en las dimensiones política y geopolítica que atravesamos. ¿Cómo pensar los aportes, discusiones y debates desde la perspectiva de las humanidades para construir a partir de ellos un futuro otro cuando algunos comienzan a conceptualizar nuestra época como pos-humanista e incluso pos-humano? Estas y otras problematizaciones transcurrieron durante el encuentro de docentes, investigadores y miembros de equipos institucionales y de gestión en la pasada jornada. La misma estuvo organizada en cuatro paneles.

El primer panel, “Futuros del pasado: una arqueología de las imágenes y proyectos de lo porvenir” problematizó las ideas e imágenes del futuro que se articulan discursivamente en el presente interrogándose por las formaciones culturales y las tramas conceptuales acerca de las ideas de concebir el futuro.

El segundo panel “Estéticas Utópicas y Distópicas, se interrogó a partir de los lenguajes específicos de las artes las modulaciones estéticas producidas a lo largo de la historia y como pensar un futuro de las artes visuales entre lo utópico y los distópico.

Seguidamente el panel “Futuros-Futuros: entre la crisis ambiental y la utopía/distopía tecnológica” ofreció un diálogo entre las ciencias del ambiente, la bio y nanotecnología, los estudios sociales como cruce para pensar lo ambiental, la reconfiguración del mercado laboral en la creación de máquinas y automatismos que dirime impactos sociopolíticos aún por debatir. Este panel adquirió especial centralidad para (re)pensar los mecanismos de las lógicas biopolíticas en relación a las cuestiones ambientales, sociales económicas y culturales que atraviesan nuestras sociedades gerenciales del sur global.

Este ciclo estuvo caracterizado por la resistencia a muchas tecnologías e instalaciones, al desarrollo de transgénicos, a la explotación minera a cielo abierto, de litio y uranio y todo tipo de instalaciones industriales (pasteras, industrias de alcohol, entre otras). Estas protestas se articularon entre sí y con actores transnacionales como ONGs y organismos internacionales que se convirtió en un reclamo fuerte y potente, dando visibilización a la problemática ambiental en cuestión.



A partir de la perspectiva de los movimientos sociales y como prevé la política contenciosa los ciclos de protesta tienen un inicio, un auge y decrecimiento, aunque no desaparecen por completo. Esto permite poner en tensión esos procesos y reflexionar en torno a aquello que decanta y hace mella en el contexto social, local y global. A partir de una mirada retrospectiva, con el neoextractivismo se hace una crítica desde la izquierda a los gobiernos progresistas de América Latina sobre el modo en que se explotaron los recursos naturales de manera desmedida sin analizar los proyectos de desarrollo en cuanto a sus posibilidades y obstáculos para establecer una geopolítica desarrollada y pensada estratégicamente. La noción de neoextractivismo explica en parte la crítica que se posiciona ante los gobiernos mencionados para dar paso a nuevas formas de construcciones políticas y de estado neoliberales, dificultando análisis en torno a lo que efectivamente esos gobiernos han podido desarrollar para los países del sur asemejando sus acciones a gobiernos neoliberales, porque finalmente todos son neoextractivistas.

Sin embargo, en el presente comienza a vislumbrarse nuevamente una palabra ya utilizada a fines de los años '90, que es un énfasis planteado desde los organismos internacionales, que refiere a la noción de resiliencia, como un modo individual y economicista de soportar las políticas neoliberales que actualmente atravesamos sin oponernos y sin resistir, sino simplemente a aguantar que pase.

Asimismo, se puso en debate la pregunta por la desigualdad entre la intersección escuela-pobreza, la contaminación ambiental y los modos de reponer la potencia por medio de la producción audiovisual. Estamos viviendo un tiempo en donde el futuro incierto, en el presente se está volviendo certezas. Los diagnósticos sobre el futuro se construyen por medio de una respuesta a ese hoy. Las utopías se plantean como una resistencia al presente para pensar futuros otros.



A partir de una clave genealógica en términos foucaulteanos las políticas de la vida en el presente ya no se configuran para desestabilizar el pasado sino para afirmar el futuro que estamos siendo. La noción de utopía como un no lugar permite pensar esta posibilidad de construir futuros otros, como crítica al presente. Aquí hay dos racionalidades que podemos analizar cuando los futuros- vidas futuras- que se dirimen entre la exclusión y la extrema pobreza urbana reponen discursos no en términos de catástrofe sino de posibilidad e invierten la forma de pensar el presente que escapa a la estetización y romantización de lo que los mass media construyen acerca de los grupos que viven en condiciones de extrema precariedad. La mirada propia de las vidas que viven en esas condiciones son otras, alejadas de las miradas hegemónicas que permite ver una crítica al presente para pensar un futuro que no está cerrado y que no está predestinado. Ya no son grandes relatos de futuro, sino relatos pequeños que invitan a imaginar posibles futuros, que apuestan a construir desde la prudencia como una forma diferente de pensar futuros; que conciben a esos futuros no como megarelatos y sí como conquistas, ahí donde se hace posible pensarlos. La tarea es justamente tensionar aquello que se considera como futuro trágico para analizar espacios de resistencia en el que se construyen posibilidades potentes de desear, sentir y vivir futuros otros posibles. Otro de los expositores se pregunta cómo construir lo como común en la era de la individuación y la tecnologización; cómo tomar decisiones ante la instantaneidad y velocidad que adquieren la inserción de las herramientas digitales en nuestras vidas y en nuestras relaciones. En este sentido, sostiene que las herramientas digitales se adueñan de la totalidad de la vida, creando una cotidianeidad reticular en la que la comunicación fluye arrebatadamente, con poco análisis y discusión. Propone que nunca ha habido en nuestra civilización un momento en que todas las facetas de nuestra vida, la pública y la privada, puedan ser grabadas y almacenadas como datos.



Y puedan ser susceptibles de interpretar y manipular para trabajar sobre nuestros deseos, nuestras aspiraciones, nuestras necesidades. Finalmente, cerrando las jornadas el panel “Recordar, ¿para no repetir?” reflexiona acerca de la posibilidad de repensar las esperanzas de la humanidad en torno a la construcción de la memoria y los derechos humanos como una apuesta a un futuro de paz, que se dirime entre la afirmación y el olvido.

\* Jornada realizada en el marco del Laboratorio de Investigación en Ciencias Humanas (LICH) en la Escuela de Humanidades, UNSAM.

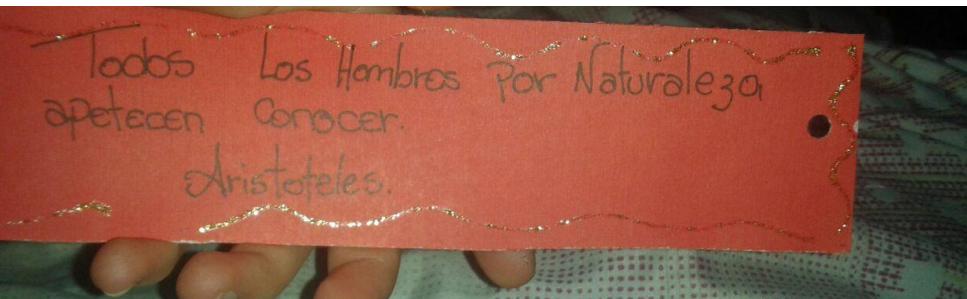
\*\*Becaria Doctoral del Consejo de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), en el Laboratorio de Investigación en Ciencias Humanas (LICH). Miembro del equipo de Investigación CEDESI EHU-UNSAM, Doctoranda en Ciencias de la Educación (UBA), Licenciada y Profesora de Educación Especial (UNSAM). Miembro investigador del Grupo de Trabajo en Estudios Críticos de la Discapacidad (CLACSO). Jefa de trabajos prácticos, Seminario de Integración Escolar y Organización Institucional y Sociología de la Educación, Escuela de Humanidades (UNSAM).





## **Fechas a tener en cuenta: inscripciones, exámenes, cursadas (Atención Cambios!)**

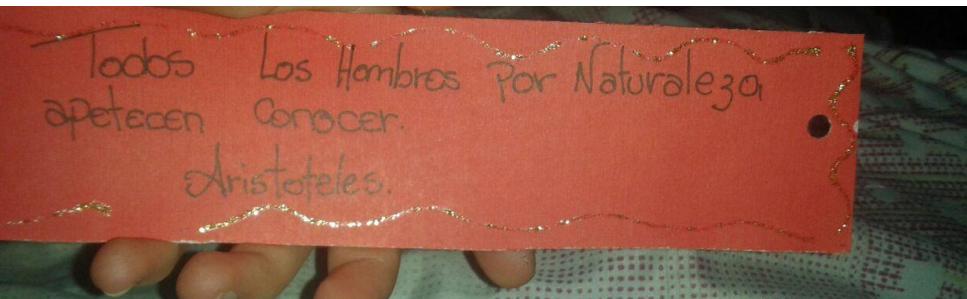
|                      |   |
|----------------------|---|
| Sábado 06/07/19      | Finalización PRIMER CUATRIMESTRE              |
| 28/06/19 al 04/07/19 | Inscripción a exámenes Turno JULIO            |
| 05/07/19 y 06/07/19  | Inscripción a exámenes Libres Turno JULIO     |
| 01/07/19 al 01/08/19 | Inscripción a Materias del 2do. Cuatrimestre  |
| 10/07/19 al 16/07/19 | Primer llamado turno JULIO                    |
| 22/07/19 al 27/07/19 | Receso Invernal                               |
| 29/07/19 al 03/08/19 | Segundo llamado turno JULIO                   |
| Lunes 05/08/19       | Inicio SEGUNDO CUATRIMESTRE                   |
| 01/10/19             | Inicio Inscripciones al Ciclo lectivo 2019    |
| Sábado 23/11/19      | Finalización SEGUNDO CUATRIMESTRE             |
| 21/11/19 al 28/11/19 | Inscripción a exámenes turno DICIEMBRE        |
| 29/11/19 y 30/11/19  | Inscripción a exámenes Libres turno DICIEMBRE |
| 02/12/19 al 07/12/19 | Primer llamado turno DICIEMBRE                |
| 09/12/19 al 14/12/19 | Segundo llamado turno DICIEMBRE               |



## Actividades Junio en UNSAM

### ATENEO DE TRABAJOS FINALES DE LAS CARRERAS DE EDUCACIÓN

Martes 11 de Junio 18 a 20 h  
Auditorio Lectura Mundi  
Martín de Irigoyen 3100, San Martín  
Actividad gratuita sin inscripción  
+ Info: [educacion@unsam.edu.ar](mailto:educacion@unsam.edu.ar)



## Actividades Junio en UNSAM



#HUMANIDADES20años

### **LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA -EN ANÁLISIS DESDE UNA DIDÁCTICA REFLEXIVA-**

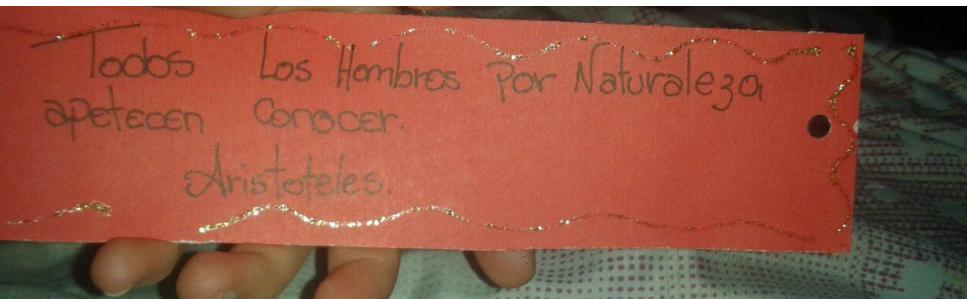
Presentación del nuevo libro de Jorge Steiman.  
Comentarios a cargo de las doctoras  
Liliana Sanjurjo y Carina Kaplan

**Miércoles 12 de junio, 18 h**  
Campus Miguelete | Auditorio Lectura Mundi  
Martín de Irigoyen 3100, San Martín  
Actividad gratuita sin inscripción  
+ Info: [ecastillo@unsam.edu.ar](mailto:ecastillo@unsam.edu.ar)



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
SAN MARTÍN

ESCUELA  
**HUMANIDADES**  
20 AÑOS



## Actividades Junio en UNSAM

CONVERSATORIO CON GABRIELA DIKER

### LOS NIÑOS, PRIMERO... ¿CÓMO, CUÁNDO, DÓNDE, POR QUÉ?

A propósito del libro:  
*¿Qué hay de nuevo en las nuevas infancias?*

Viernes 14 de Junio, 18 h  
Auditorio Lectura Mundi | Campus Miguelete  
Martín de Irigoyen 3100, San Martín  
Actividad gratuita sin inscripción  
+ Info: [educacion@unsam.edu.ar](mailto:educacion@unsam.edu.ar)



# Convocatoria a adscripciones de Estudiantes de Escuela de Humanidades – Junio 2019

Durante Junio se abrirá la Convocatoria a Adscripciones a Unidades Curriculares, Proyectos de Extensión y Proyectos de Investigación.

## Requisitos

- Ser alumno/a regular de la Escuela de Humanidades de UNSAM;
- Tener aprobado como mínimo un tercio de la carrera;
- Haber aprobado la unidad curricular a la que se postula como adscripto/a o en aquellas relacionadas íntimamente con los Proyectos de investigación y extensión a los que postula.

## Documentación a presentar

- Formulario de inscripción
- Carta de motivación
- Certificado de alumno/a regular
- Certificado analítico de materias

Mandaremos durante el transcurso del mes un email, cualquier consulta dirigirse a [educacion@unsam.edu.ar](mailto:educacion@unsam.edu.ar)

# Convocatoria a becas para Estudiantes



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
SAN MARTÍN

GERENCIA DE  
**RELACIONES  
INTERNACIONALES**

f/RelacionesInternacionalesUNSAM



## Boletín de Convocatorias de Relaciones Internacionales N° 1 año 2019

En él encontrarán nueva información sobre becas y proyectos de cooperación internacional.

### ACCEDER AL BOLETÍN

La información será actualizada a lo largo del mes en nuestra página web [www.unsam.edu.ar/internacional/](http://www.unsam.edu.ar/internacional/)

También les invitamos a darle Like y compartir nuestra nueva página de Facebook para mantenerse informado en todo momento de nuevas convocatorias: <https://www.facebook.com/RelacionesInternacionalesUNSAM>



# Banco de Tesinas

(Para consultas, retirar en la oficina de la carrera)

1. Título: Concepciones sobre la internacionalización de la educación superior en Argentina: posiciones entre la educación como bien público y su mercantilización. Tesista: Mariana Funes. Tutora: Valeria Pattacini.
2. Título: Coherencia entre lo que pretende enseñar y lo que enseña el docente en el caso del Instituto Privado Diocesano, partiendo de una concepción integral de la educación. Tesista: Ramón Salvador González.
3. Título: ¿Estudiar o trabajar? La identidad juvenil, el estudio y el trabajo de la sociedad argentina en el siglo XXI. Tesista: Paula Gossn. Tutora: Laura Piñero.
4. Título: Cambios curriculares en la Educación del Nivel Inicial. El curriculum como herramienta de cambio. Tesista: Claudia Ortiz. Tutora: Graciela Misirlis.
5. Título: Intervenciones didácticas para atender las necesidades particulares de cada alumno dentro de grupos numerosos. Tesista: María Fernanda Arce. Tutoras: Marisa Bolaña y Mariana Martín.
6. Título: La difusión del conocimiento del campo de la educación argentina en revistas especializadas de Brasil, España y México (2001-2014). Tesista: Guadalupe Velazco. Tutor: Jorge Gorostiaga.
7. Título: Repensando el rol del preceptor, a la luz del nuevo régimen académico. Tesista: Gabriela Alcira Cordero. Tutor: Stella Maris Más Rocha.
8. Título: Las vivencias de estudiantes secundarios sobre la violencia en escuelas en contexto de pobreza urbana y degradación ambiental del Partido de San Martín. Tesista: Agostina Nieves. Tutor: Eduardo Langer.
9. Título: Estilos de liderazgo en equipos de gestión directiva de nivel secundario de dos escuelas católicas. Tesista: Gastón Angeletti. Tutor: Gustavo Mangisch.
10. Título: Una investigación sobre el correlato entre diseños curriculares y textos escolares de ciencias naturales en el segundo ciclo de la escuela primaria. Tesista: Silvia Alejandra Chaparro.
11. Título: Letras como líneas, líneas como puentes. Tesista: Graciela Amabili. Tutora: Stella Maris Muiños de Britos.



12. Título: La producción y difusión del conocimiento del campo de la educación argentina en revistas especializadas de España y México. Tesista: María Elena Parodi. Tutor: Jorge Gorostiaga.
13. Título: La construcción de la conciencia ciudadana y la evaluación como dispositivo pedagógico. Tesista: Carolina Lardizábal. Tutor: César Tello.
14. Título: ¿Fabricar o formar trabajadores? Instructores de CFP frente al mundo del trabajo en el siglo XXI. Tesista: Eva Ester Carro. Tutora: Laura Piñero.
15. Título: Criterios en la evaluación de desempeños de los docentes. Descripción y análisis sobre los cuadernos de actuación en el Nivel Inicial en CABA. Tesista: M. Beatriz López. Tutora: Gabriela Orlando
16. Título: ¿Cómo puedo ayudarte? Impacto de las capacitaciones realizadas por el Equipo docente del CEC Malaver Villate. "La escolita", 2011. Tesista: Vanesa Morales. Tutora: Rosana Sampedro.
17. Título: Virtudes y valores en la educación. Tesista: Leonardo Montero. Tutor: Alberto Bustamante.
18. Título: Concepciones sobre sexualidad, relaciones de género y educación sexual en docentes de nivel primario de una escuela pública de Ciudad de Buenos Aires. Tesista: Natalia Casagrande. Tutora: Valeria Llobet.
19. Título: Las buenas prácticas de enseñanza de lectura académica en el Nivel Superior. Tesista: Lorena Lucila González. Tutor: Jorge Steiman.
20. Título: ¿Cómo piensan sus clases los alumnos residentes de Profesorado de Educación Primaria? Tesista: Cecilia Herrero. Tutor: Jorge Steiman.
21. Título: El ecosistema de medios y dispositivos de enseñanza en la escuela secundaria. Tesista: Graciela Arias. Tutor: Francisco Albarello.
22. Título: Piedra libre para la alfabetización digital en el Jardín de Infantes. Estudio de caso sobre las representaciones sociales de los docentes y directivos de un Jardín de Infantes ... de La Matanza en 2016... Tesista: Verónica Inés Riveiro. Tutora: Mónica Pini.
23. Título: El surgimiento del campo de la política educativa en Argentina. Los casos de la UBA y la UNLP. Tesista: Julieta Susana Garcías Franco. Tutor: César Tello.
24. Título: Migraciones internacionales y educación: producciones académicas de los últimos 10 años. Hacia un estado de la cuestión. Tesista: Candela Weiss. Tutora: Silvia Grinberg.
25. Título: Familia y escuela: ¿es posible educar en colaboración fomentando una cultura participativa? Tesista: Silvia Amalia Latxalde. Tutora: María Gabriela Arto.
26. Título: Respuesta institucional frente al impacto de condiciones sociales potencialmente adversas. El caso de una escuela del sur de la Ciudad de Bs. As. Tesista: Flavio Cuoco. Tutor: Fernando Morillo.
27. Título: Análisis institucional desde el enfoque de la técnica del grupo operativo. Tesista: Ernesto Javier Martínez. Tutora: Analía Torlaschi.
28. Título: ¿Cómo utilizamos el saber? Tesista: M. del Rocío Miranda Naón. Tutor: Juan Pablo Mares.
29. Título: ¿Conocimiento matemático: ¿se descubre o se crea? Tesista: Gonzalo Martín Rey Muzio. Tutor: Leonardo Babich.
30. Título: Inclusión y política educativa en contextos vulnerables: proyecto Primera Infancia del Programa ZAP Tesista: Romina Veneziale. Tutor: César Tello.



31. Título: La investigación sobre política educativa en Argentina: un análisis de los libros publicados entre 2001 y 2015. Tesista: Regina Nancy Monteros. Tutor: Jorge Gorostiaga.
32. Título: Tendencias teóricas de las cátedras de Política educativa en UBA y UNLP en el período de la Revolución Argentina. Tesista: Vanesa Galarza. Tutor: César Tello.
33. Título: La enseñanza de los Derechos Humanos en la escuela primaria: el caso del primer ciclo en el distrito de Morón. Tesista: Ana Clara Sevitz. Tutor: Jorge Steiman.
34. Título: La gestión del Director de Nivel Medio como facilitador de un clima institucional propicio para generar docentes comprometidos con la resolución de conflictos en la Convivencia Escolar en colegios de Villa Devoto, Ciudad de Buenos Aires. Tesista: Sandra Stagliano. Tutor: Luis Alberto Riart.
35. Título: Elección y valoración de la escuela secundaria desde la perspectiva de estudiantes de sectores populares. El caso de una Escuela de Educación Media de la CABA. Tesista: Valentina Corti. Tutora: Stella Maris Más Rocha.
36. Título: Dispositivos pedagógicos y producción de masculinidades en escuelas secundarias emplazadas en contextos de pobreza urbana. Tesista: Alan Martínez. Tutor: Eduardo Langer
37. Título: La producción de conocimiento en Argentina en política educativa en el período 2001-2015: el caso de la dirección nacional de información y evaluación de la calidad educativa (DINIECE). Tesista: Alejandra Piethé. Tutor: Jorge Gorostiaga.



# Convocatoria a Artículos

Revista Cuadernos del ICIC

Contacto: [publicacion.icic@gmail.com](mailto:publicacion.icic@gmail.com)

Página Web: <http://publicaciones.unpa.edu.ar/index.php/icic>

Convocatoria permanente.

Revista Espacios en Blanco

Contacto: [espacios@fch.unicen.edu.ar](mailto:espacios@fch.unicen.edu.ar)

Página Web: <http://www.espaciosenblanco.unicen.edu.ar/>

Convocatoria permanente.

Revista de Educación Polifonías

Contacto: [polifoniasrevistadeeducacion@gmail.com](mailto:polifoniasrevistadeeducacion@gmail.com)

Página Web: <http://www.polifoniasrevista.unlu.edu.ar/>

Convocatoria permanente.

Revista Propuesta Educativa

Contacto: [propuesta@flacso.org.ar](mailto:propuesta@flacso.org.ar)

Página Web: <http://www.propuestaeducativa.flacso.org.ar/>

Convocatoria permanente

Horizontes Sociológicos

Contacto: [horizontessociologicos@gmail.com](mailto:horizontessociologicos@gmail.com)

Página Web: <http://horizontessociologicos.aasociologia.org.ar/>

Convocatoria permanente.

Revista Educación, Política y Sociedad (REPS)

Contacto: [PEDAGOGIA@listserv.rediris.es](mailto:PEDAGOGIA@listserv.rediris.es)

Página Web: <http://educacionpoliticas.wixsite.com/revista>

Convocatoria permanente



Revista de Educación “Los entornos educativos y la construcción de un sentido compartido de comunidad en países democráticos: El debate epistemológico y pedagógico”.

Página Web: <https://www.mecd.gob.es/revista-de-educacion/convocatorias.html>

Fecha Límite: Marzo 2019

Revista de la Escuela de Ciencias de la Educación

Contacto: [revistacseducacion@gmail.com](mailto:revistacseducacion@gmail.com)

Página Web: <http://www.revistacseducacion.unr.edu.ar/ojs/index.php/educacion>

Convocatoria: Hasta 31 de Julio 2019

Revista Estudios del Trabajo (Aset)

Contacto: [revista.aset.edt@gmail.com](mailto:revista.aset.edt@gmail.com)

Página Web: <https://aset.org.ar/ojs/revista>

Convocatoria permanente

Revista Latinoamericana de Políticas y Administración de la Educación (RELAPAE).

Contacto: [relapae@untref.edu.ar](mailto:relapae@untref.edu.ar)

Página Web: <http://relapae.com.ar/>

Fecha Límite: Convocatoria Permanente

Revista de Sudamérica. Revista de Ciencias Sociales

Página Web: <https://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/sudamerica>

DOSSIER, N° 10, 2019– Investigaciones y aportes teórico-metodológicos entre ciencias sociales y estudios visuales.

Fecha Límite: 31 de marzo 2019

Revista Innova. Revista Argentina de Ciencia y Tecnología

Página Web: <http://www.untref.edu.ar/innova/>

Fecha Límite: 20 de abril 2019

Contancto: [icytec@untref.edu.ar](mailto:icytec@untref.edu.ar)



# Convocatoria a Congresos

(Algunas se encuentran vencidas para presentación de trabajos pero no para la asistencia)

1º Congreso Internacional de Ciencias Humanas

Fecha y lugar de realización: 6, 7 y 8 de noviembre, UNSAM

Fecha Límite para resúmenes: sin fecha aún

Contacto: [congresoeh@unsam.edu.ar](mailto:congresoeh@unsam.edu.ar)

Página: <https://www.aacademica.org/1.congreso.internacional.de.ciencias.humanas>

XX Congreso de la Asociación Mundial de Ciencias de la Educación

Fecha y Lugar de realización: 8 y 11 de Junio de 2020, Buenos Aires.

Fecha Límite para resúmenes: 30 de septiembre de 2019

<https://www.amse-amce-waer.org/>

1º Encuentro Nacional de Políticas Educativas

Fecha y lugar de realización: 21 y 22 de Junio de 2019, San Salvador de Jujuy

Fecha límite para resúmenes: 7 de Junio de 2019

Contacto: [miraflores64@gmail.com](mailto:miraflores64@gmail.com)

2º Jornadas de Epistemología y Metodología de las Cs. Sociales (JEMECS)

Fecha y lugar de realización: 10 y 11 de octubre de 2019, Tandil.

Fecha Límite para trabajos: 26 de agosto de 2019.

Contacto: [demhumanasunicen@gmail.com](mailto:demhumanasunicen@gmail.com)

Departamento Epistemológico-Metodológico – Facultad de Ciencias Humanas–  
Universidad Nacional Del Centro

XIV Jornadas Nacionales de Historia de las Mujeres y IX Congreso Iberoamericano de Estudios de Género

Contacto: <https://fh.mdp.edu.ar/encuentros/index.php/historiadelasmujeres/jnhm2019/announcement/view/40>

Fecha de realización: Mar del Plata del 29 de julio al 01 de agosto de 2019

XII Encuentro de Cátedras de Pedagogía de Universidades Públicas

Contacto: Universidad Nacional de Comahue

Fecha de realización: Río Negro, 26 y 27 de Septiembre de 2019

Fecha límite para envío de resúmenes: 20 de Junio de 2019



XII Congreso Español de Sociología

Contacto: [www.fes-sociologia.com](http://www.fes-sociologia.com)

Fecha de realización: 3 a 6 de Julio 2019

IX Congreso Internacional de Filosofía de la Educación

Contacto: [cife2019@gmail.com](mailto:cife2019@gmail.com)

Página Web: <https://filosofiadelaeducacion.org/>

Fecha y lugar de realización: Universidad de Sevilla, 11 al 13 de Septiembre 2019.

XX Coloquio de Historia de la Educación

Contacto: [xxcoloquio@uvigo.es](mailto:xxcoloquio@uvigo.es)

Página Web: <https://xxcoloquio.webs4.uvigo.es/index.php>

Fecha y lugar de realización: Monforte de Lemos y Ourense, del 9 al 12 de julio de 2019

Fecha Límite de Resúmenes: 25 de noviembre de 2019

II Encuentro Internacional de Educación. Educación Pública: democracia, derechos y justicia social.

Contacto: [encuentroespaciosenblanco@gmail.com](mailto:encuentroespaciosenblanco@gmail.com)

Página Web:

Fecha y lugar de realización: Tandil, 4 a 6 de diciembre de 2019.

Fecha límite de resúmenes: 20 de Mayo de 2019

XIV Congreso Nacional de Ciencia Política. "La política en incertidumbre. Reordenamientos globales, realineamientos domésticos y la cuestión de la transparencia",

Fecha y lugar de realización: 17 a 20 de Julio de 2019, Universidad Nacional de San Martín.

IX Congreso ALAST

Fecha de realización: 10 a 12 de julio de 2019.

Lugar: Bogotá, Universidad Nacional de Colombia.

Contacto: [info@contacticacomunicaciones.com](mailto:info@contacticacomunicaciones.com)



Congreso Latinoamericano "Prácticas, problemáticas y desafíos contemporáneos de la Universidad y del Nivel Superior"

Fecha y lugar de realización: 2 y 3 de septiembre de 2019, Universidad Nacional de Rosario, Argentina.

Fecha límite ponencias: aún sin fecha

Contacto: [aidu.argen@gmail.com](mailto:aidu.argen@gmail.com)

III Coloquio de Investigación Educativa en Argentina "Debates educativos sobre la desigualdad: miradas desde la investigación"

Fecha y lugar de realización: 13 y 14 de junio de 2019, Facultad de Ciencias Económicas de la UBA.

Fecha límite ponencias: 10 de Mayo 2019.

Contacto: [investigacioneducativacoloquio@gmail.com](mailto:investigacioneducativacoloquio@gmail.com)

3º Congreso de la Asociación Argentina de Sociología

Fecha y Lugar de realización: 4, 5 y 6 de septiembre de 2019, San Juan.

Fecha Límite de ponencias: 3 de abril 2019

Contacto: [3congresoaaasensanjuan@gmail.com](mailto:3congresoaaasensanjuan@gmail.com)

Congreso Internacional Educación y Política: en el camino hacia el nuevo humanismo

Fecha y Lugar de realización: 5, 6 y 7 de Junio, Tucumán.

Fecha Límite de Ponencias: 30 de abril de 2019.

Organizado por CLACSO, FLACSO y ANFHE

Contacto: [congreso.80.fyl@gmail.com](mailto:congreso.80.fyl@gmail.com)

[congresoeducacion.politica@filo.unt.edu.ar](mailto:congresoeducacion.politica@filo.unt.edu.ar)

II Encuentro Internacional de Educación: Educación pública: democracia, derechos y justicia social

Fecha y lugar de realización: 4, 5 y 6 de diciembre de 2019, Tandil.

Contacto: [encuentroespaciosenblanco@gmail.com](mailto:encuentroespaciosenblanco@gmail.com)

<https://indico.fch.unicen.edu.ar/event/2/>



Primer Encuentro Nacional de Políticas Educativas. A 13 años de la sanción de la Ley de Educación Nacional N° 26.206”

Fecha y Lugar de realización: 21 y 22 de junio de 2019, San salvador de Jujuy.

Organiza: Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales (FHyCS-UNJu) y la Facultad de Humanidades (FH-UNSa)

Contacto: [encuentropoliticaunju@gmail.com](mailto:encuentropoliticaunju@gmail.com)

Congreso Latinoamericano de Teoría Social. Desafíos contemporáneos de la teoría social.

Fecha y lugar de realización: 31 de Julio a 2 de agosto 2019. Facultad de Cs.

Sociales, Bs. As.

Contacto: <http://diferencias.com.ar/congreso/ICLTS2015/wp/index.php/envio-de-propuestas-mesas-y-paneles/>

IV ISA FORUM of Sociology

Fecha y lugar de realización: 14 al 18 de julio 2020, Porto Alegre.

Fecha Límite resumen: 30 de septiembre de 2019.

Contacto: <https://www.isa-sociology.org/en/conferences/forum/porto-alegre-2020>

VII Coloquio Latinoamericano de Biopolítica. Ontologías del Presente.

Fecha y lugar de realización: 30 de septiembre al 3 de octubre, Santiago de Chile.

Contacto: [biopolitica2019@gmail.com](mailto:biopolitica2019@gmail.com)

Página web: <https://michel-foucault.com/2019/03/20/vii-coloquio-latinoamericano-de-biopolitica-ontologias-del-presente-2019/>

14° Congreso Nacional de Estudios del Trabajo “Los trabajadores y los trabajadores en el escenario actual: condiciones estructurales y alternativas frente a la crisis”

Fecha y lugar de realización: 7 al 9 de agosto 2019, CABA.

Página Web: <http://congresoaset.blogspot.com/>

Encuentro Latinoamericano de Educación

Fecha y lugar de realización: 9,10 y 11 de octubre en Medellín- Antioquia.

Fecha límite para propuestas: 17 de junio

<http://fundacioniai.org/ele/index.html>



XV Encuentro de Difusión de Proyectos de Investigación

Periferias y disputas identitarias: la lucha por la palabra.

Fecha y lugar de realización 4, 5 y 6 de noviembre 2019, Comodoro Rivadavia

Organizan: FHCS

Contacto: [illpat.comodoro@gmail.com](mailto:illpat.comodoro@gmail.com)

V Seminario Nacional de la Red Estrado Argentina

Trabajo y formación docente por la educación pública.

Fecha y lugar de realización: 14 y 15 de noviembre, Universidad Nacional de Córdoba

Fecha límite para resumen: 30 de junio 2019

Contacto: [redestrado2019@ffyh.unc.edu.ar](mailto:redestrado2019@ffyh.unc.edu.ar)

Simposio Internacional 2019 “Emancipación social vs. dominación en el contexto latinoamericano y caribeño: Contribuciones desde las ciencias sociales”.

Fecha y lugar de realización: 22 a 25 de octubre de 2019, Cuba.

Fecha Límite para resúmenes: 15 de Junio de 2019

Contacto: [simposio@cips.cu](mailto:simposio@cips.cu)

XI ENCUENTRO DE CÁTEDRAS DE POLÍTICA, PLANEAMIENTO,  
ADMINISTRACIÓN Y FINANCIAMIENTO DE LA EDUCACIÓN (PPAyFED)

Fecha y lugar de realización: San Salvador de Jujuy, 21 y 22 de Junio de 2019

Organizan: Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Jujuy





# Notas Periodísticas sobre Educación

<https://www.pagina12.com.ar/186176-este-proyecto-no-necesita-ciencia>

<https://www.infobae.com/educacion/2019/04/11/cada-vez-mas-alumnos-llegan-al-ultimo-ano-de-secundaria-pero-uno-de-cada-cuatro-no-logra-recibirse/>

<https://www.pagina12.com.ar/178165-cambiamos-educacion-por-evaluacion>

<https://www.pagina12.com.ar/177144-edu>

[https://www.pagina12.com.ar/172986-de-pedagogias-memoria-y-victorias?fbclid=IwAR3FahhrZwO6U5ik0A12ezmPHyygnLRgW0oAaw790thu7fFucY9\\_yMvuRWI](https://www.pagina12.com.ar/172986-de-pedagogias-memoria-y-victorias?fbclid=IwAR3FahhrZwO6U5ik0A12ezmPHyygnLRgW0oAaw790thu7fFucY9_yMvuRWI)

<https://www.pagina12.com.ar/171934-bochado>

<https://www.pagina12.com.ar/157053-en-contra-de-la-comunidad-de-los-profesorados?fbclid=IwAR1gvyqgaErEAek7TNMi87tZTzdk7hLviSKiRWWyHd9cRuJuY9L298MpHw>

<https://www.lanacion.com.ar/2185337-aplazo-general-la-degradacion-de-la-escuela-publica-nota-de-tapatitulo-1x3-cp>

<https://www.pagina12.com.ar/146227-un-puente-entre-la-universidad-y-la-escuela-media>

<https://www.pagina12.com.ar/144967-feria-en-la-unsam>

<https://www.pagina12.com.ar/144654-una-propuesta-publicitaria>

<https://www.pagina12.com.ar/144052-el-miedo-a-la-revolucion-del-saber>

# Objetivos de la RICE

Esta revista se irá construyendo con los aportes que toda la comunidad, tanto estudiantes como docentes, vayan enviando. Por favor, envíen información sobre convocatorias y compartan sus escritos y/o propuestas a la casilla de mail de las carreras [educacion@unsam.edu.ar](mailto:educacion@unsam.edu.ar) o [leducacion@unsam.edu.ar](mailto:leducacion@unsam.edu.ar) en cualquier momento del mes.

COMUNICAR  
ACTIVIDADES  
DE EDUCACIÓN

COMPARTIR  
DESARROLLOS  
CONCEPTUALES

DAR A  
CONOCER  
TRABAJOS  
FINALES

INFORMAR  
SOBRE  
CONVOCATORIAS



The background image shows a school courtyard with a large building in the background. The building has a grey metal roof and several windows. In the foreground, there are people walking around, some under yellow and blue awnings. There are also some posters or banners hanging from the awnings. The sky is clear and blue.

[educación@unsam.edu.ar](mailto:educación@unsam.edu.ar)

# UNSAM

## Escuela de Humanidades